



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



Юбилейная научно-практическая конференция  
«310 лет анатомическому театру Московского госпиталя»

## История патологоанатомического отделения ГВКГ им. Н.Н. Бурденко: от первого в России анатомического театра к современности

Заведующий патологоанатомическим отделением  
Александр Николаевич Бобин

23-25 ноября 2017 г.

г. Москва



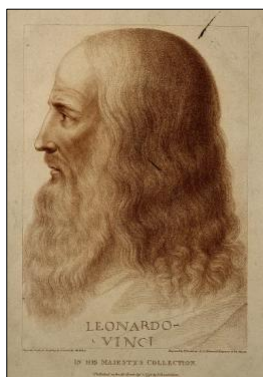
ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Леонардо да Винчи



Анатомические зарисовки плеча.  
1510 г.



1452-1519



Рисунок внешней анатомии мужчины.  
1505 г.

Прозекторов былых времен не помнят в отличие от гениев эпохи Возрождения, кумиров европейской изобразительной культуры, которые тайно вскрывали умерших и, материализовав прозекторский опыт, стали столпами человеческого мироощущения.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ






*Анатомический театр Лейденского университета. XVII в.*



*Анатомический театр. 1581 г.*

К началу XVIII века в очень немногих университетских городах Голландии, Италии, Германии, Франции и Англии имелись анатомические театры. Вскрытие трупа производилось прозектором, а профессор в это время с кафедры поучал зрителей. Во время вскрытий часто возникали дискуссии на самые отвлеченные темы. Иногда вскрытия заканчивались музыкой, – отсюда и возникло название «анатомический театр».

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ







*Московский госпиталь. Н. Бидло. Акварель. Около 1730 г.*

Появление анатомического театра в России в 1707 г. связано с началом работы Московского госпиталя – **первого** государственного стационарного лечебного и медицинского учебного учреждения России, ныне – Главный военный клинический госпиталь имени академика Н.Н. Бурденко Министерства обороны Российской Федерации




*Вид ГВКГ им. Н.Н. Бурденко. Рисунок. Начало XXI века.*



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

25 мая (ст. ст.) 1706 г. Петром I был дан Указ  
*«... построить за рекою Яузою против  
 Немецкой слободы в пристойном месте  
 гошпиталь для лечения болящих людей. А у  
 того лечения быть дохтору Николаю  
 Бидлоо, ... да из иноземцев и из русских  
 всяких чинов людей для обтекарной науки  
 набрать 50 человек...»*  
 Так в России было основано **первое**  
 государственное стационарное лечебное и  
 медицинское учебное учреждение.



Портрет императора Петра I.  
И.Н. Никитин



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



Портрет Н. Бидлоо. Г.П. Фитенгоф. 1943 г.

Спустя 1,5 года после указа Госпиталь приступил к работе. Об этом в доношении доктора Николая Бидлоо царю Петру I сказано:  
*«Вашему царскому величеству благоугодно  
 явилось 1706 году всемилостивейше  
 повелеть гошпиталь при Яузе построить,  
 который ... ноября в 21 день 1707 году в  
 такое состояние приведен, что со оным в  
 Божие имя начало учинено, и впервые  
 несколько больных в тот дом приведено ...»*



Памятник Петру I и Н. Бидлоо  
в Малом парке госпиталя. Л.М. Баранов

Выполнив царскую волю, лейб-медик Петра Великого Николай Бидлоо, одновременно открыл при Госпитале **первые** в России:

- госпитальную школу для подготовки лекарей «из природных россиян»
- **анатомический театр**
- ботанический аптекарский сад

**До 1710 г. Госпиталь являлся единственным в России государственным стационарным лечебным учреждением**



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Заслуги врачей госпиталя в развитии отечественной медицины



Сотрудниками госпиталя подготовлен **первый** отечественный учебник по медицине – «Наставление для изучающих хирургию в анатомическом театре» (Н. Бидлоо, 1710) и заложены основы оперативной хирургии

В госпитале подготовлено **первое** капитальное руководство по эпидемиологии и клинике Моровой язвы (чумы) изданное **впервые на русском языке** (А.Ф. Шафонский и соавт., 1775), что по сути является началом отечественной эпидемиологии.

«Российское медицинское повременное издание» – фактически **первый** русский медицинский журнал подготовил выпускник Госпитальной школы **И.И. Виенн** (1793)

Автором **первого** отечественного патологоанатомического атласа с гравюрами в красках стал сотрудник Госпиталя, а в последующем профессор Университета **А.И. Овер** (1849)



**Профессор госпитальной школы К.И. Щепин был первым, кто начал преподавать медицину на русском языке (1762)**



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



В 1848-1849 гг. в Главном госпитале неоднократно оперировал **Николай Иванович ПИРОГОВ**, обучавший врачей технике оперативных вмешательств под наркозом с применением хлороформа, эфира и бензина. При его участии в госпитале выполнено 13 операций.



В 1855 г. **Н.И. Пирогов** **первым в мире** в осажденном Севастополе для ухода за больными и ранеными организовал сестер милосердия в бригады.

В 1860 г. главный доктор Главного госпиталя **Антип Федорович Пальцев** **впервые в стране** ходатайствовал о введении сестер милосердия в штат Госпиталя.

Положительный опыт этого начинания в значительной степени способствовал возникновению профессии «медицинская сестра»







ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



С исторической точки зрения интересен факт, что весной 1749 г. в госпитале в чине капрала нес караульную службу будущий генералиссимус **А.В. Суворов**

Сотрудник госпиталя **Ф.А. Гильтебрандт** лечил раненного в Бородинском сражении П.И. Багратиона, доктор **В.Н. Розанов** – оперировал и лечил В.И. Ленина, профессор **Г.К. Алексеев** – лечил маршала Г.К. Жукова



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



В 1883 г. работавший в Госпитале доктор **И.И. Дуброво** ценой своей жизни спас задыхавшегося от дифтерии ребенка – его имя стало символом выполнения **врачебного долга**

Этот врачебный подвиг **И.Е. Репин** увековечил в рисунке «Доктор, отсасывающий дифтерийные пленки у ребенка», а **А.П. Чехов** описал его в рассказе «Попрыгунья» под именем доктора Дымова



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Госпиталь по праву гордится тем, что в его стенах**



с 1738 по 1755 г. работал  
**Лаврентий Лаврентьевич Блюментрост** –  
создатель Российской академии наук и  
первый ее президент,  
а с 1934 по 1944 г. –  
**Николай Нилович Бурденко** –  
один из создателей Академии медицинских  
наук СССР и первый ее президент

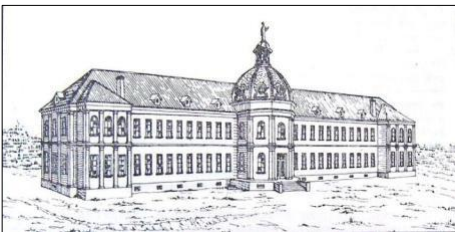


**За прошедшие три столетия в Главном госпитале работали десятки выдающихся ученых, принеших мировую славу отечественной медицине**

К.И.Щепин, Д.С.Самойлович, Е.О.Мухин, А.М.Шумлянский, М.Я.Мудров, Х.И.Лодер, А.И. Овер, В.В.Пеликан, И.Е.Дядьковский, В.А.Басов, Н.И.Пирогов, О.И.Рудинский, И.Т.Глебов, Н.В.Склифосовский, П.Ф.Петерман, С.Я.Чистович, А.Ф.Бердяев, В.В.Нефедов, Л.О.Даркшевич, В.Ф.Зеленин, З.П.Соловьев, П.А.Герцен, В.Н.Розанов, Е.К.Сепп, Л.И.Фогельсон, М.М.Дитерихс, С.С.Юдин, Н.С.Молчанов, Г.Ф.Ланг, В.Н.Шамов, В.С.Левит, Н.А.Богораз, Ф.Ф.Березкин, М.И.Теодори, А.А. Вишневский, В.К. Поленко, Г.К.Алексеев, М.В. Шеляховский и многие, многие другие

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Что же представлял собой анатомический театр, устроенный в «Московской гошпитали» в 1707 г.?**



Вид Московского госпиталя. Н. Бидлоо. 1725–1735 гг.

Как выглядел анатомический театр между 1707 и 1737 годами неизвестно, документов об этом не сохранилось.

**Пожары:**  
10 апреля 1721 г.  
29 мая 1737 г.  
26 ноября 1763 г

Первое описание анатомического театра относится к 1739 г. В это время он находился на втором этаже правой половины госпитального здания.

*«... в анатомию вели створчатые двери на петлях железных... в ней три окна, окончины стеклянные... еще шесть окон круглых, в них окончины стеклянные, в ней же **стол круглой, около того стола градусы, на них перила деревянные...** в той же палате место докторское столярное холстом обитое, в ней наверху фонарь шестиугольный, ... в нем посередине купидон, именуемый Надеждой».*



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Что же происходило в анатомическом театре в первые годы его существования?

Анатомический театр служил для учеников госпитальной школы **учебной и практической базой** по нормальной и патологической анатомии, а также судебной медицине.

Первые вскрытия производил Н. Бидлоо.

**Царь Петр I** многократно присутствовал при «дознании мертвых тел», приказывал уведомлять себя, «если в госпитале подлежало анатомии тело... и, когда только время позволяло, редко пропускал такой случай, чтобы не присутствовать при оном». Вскоре он приобрел достаточные навыки, «**весьма искусно умел анатомить тело... и делал то с великой охотой**».



Урок анатомии доктора Тюльпа. Х. Рембрандт. 1632 г.

В анатомический театр доставлялись трупы «подлых людей», поднятые на улицах Москвы. Из скелетов таких безродных трупов доктор Н. Бидлоо начал собирать коллекции для занятий по остеологии и сам с учениками готовил анатомические препараты.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Как же велось преподавание, какие предметы изучались и какими учебниками пользовались первые ученики госпитальной школы?

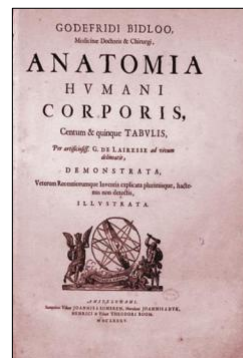
Изучались хирургия и анатомия, некоторые вопросы патологии, внутренних болезней и «**материи медика**». Занятия происходили ежедневно: в утренние часы — в анатомическом театре, а в послеобеденное время — у постели больных.



Титульный лист учебника анатомии С. Бланкарда. 1695 г.

Анатомия и хирургия изучались по учебникам Блазиуса (1616) и Бланкарда (1695), анатомическому атласу Готфрида Бидлоо (1685), «Наставлению для изучающих хирургию в анатомическом театре» Н. Бидлоо (1710).

По акту описи, при пожаре 1737 г. сгорело 55 книг по хирургии и анатомии, 6 человеческих скелетов.



Титульный лист «Анатомии человеческого тела в 105 таблицах». Готфрид Бидлоо. 1685 г.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Важнейшие события 1735 г., отразившиеся на судьбе госпитального анатомического театра и прозекторского дела в России

Предписание архиатера Фишера новому старшему доктору Московской гошпитали де Тейльсу: «... но телес, у которых оные появлялись, всегда анатомировать», «... чтобы определенный к оной гошпитали анатомикус молодых людей во анатомии порядочно и тщателью обучал и чтобы ученики иногда под дирекцией анатомика своеручно во анатомии упражнялись... и дабы анатомия во оной гошпитали наилучшим образом упражнена была ...».

Рескрипт императрицы Анны Иоанновны, где указывалось, что «...все умершие в гошпитали против старого регламента без изъятия и когда гошпитальный доктор усмотрит, что надлежит да раскрыты будут и ученикам бывшая болезнь показана быть имеет». Для этого в штат госпитальной школы введены должности двух операторов и двух рисовальных мастеров.

«Генеральный Регламент о госпиталях», в котором имелись указания госпитальному доктору «...часто разбрание анатомическое чинить..., причем сам, також лекари, подлекари и ученики должны быть, которым должен он толковать о всех членах и о болезнях и о лекарствах..., а особливо которые будут болезни странные, тех отнюдь не пропускать без анатомического действия и что достопамятно есть, оное велеть рисовальному мастеру срисовать и о том репертовать архиатера».



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



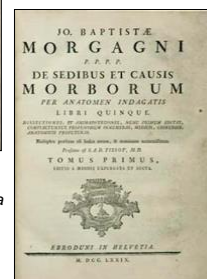
### Регламентация патологоанатомических вскрытий

Все три документа имели громадное значение для развития прозекторского дела в России, которая оказалась в этом отношении передовой страной. Указания о вскрытии всех трупов «без изъятия» появились в России за 30 лет до того, как в Падуе было напечатано знаменитое пятитомное сочинение Морганьи «De sedibus et causis morborum». Выпуск этой книги считается началом оформления патологической анатомии как самостоятельного раздела медицинской науки.



Портрет Дж. Морганьи на титульном листе «Adversaria Anatomica». 1719



Россия, в которой система медицинского обучения и организации госпитального дела оформилась сравнительно поздно, значительно опередила зарубежные страны в организации прозекторского дела.




Первая страница издания «De Sedibus, et Causis Morborum per Anatomem Indagatis Libri Quinque», 1761



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



**Павел Захарович Кондоиди**  
 с 1741 г. – помощник архиатера  
 с 1754 г. – директор Медицинской канцелярии

Заслуги в развитии отечественной медицины

- организовал первую в России медицинскую библиотеку внес большие изменения в преподавание и структуру медицинских школ, учредил при них должности доцентов
- ввел первые научно-врачебные собрания
- предписал из дневников составлять истории болезни, к которым полагалось в случае смерти прикладывать «*все то, что анатомией найдено, и напоследок эпикриз или рассуждение ваше*»

П.С. Кондоиди (1710-1760)

Заслуги в развитии отечественной патологической анатомии

- включил обязательные патолого-анатомические вскрытия в программу последнего года обучения в госпитальной школе
- утвердил «Инструкцию младшим докторам генеральных госпиталей» (1754 г.), в которой требовалось обязательное вскрытие всех умерших в госпиталях, оформление протоколов вскрытия, зарисовывать все «*необыкновенное и ненатуральное*», а также сохранять наиболее ценные препараты в анатомическом театре.

«... от анатомии мертвых телес для изыскания причины болезни, неуспешного лечения и смерти великое бывает всей медицине просвещение...»

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ




**Первые операторы Московского госпиталя**

И. Пагенкамф (1732—1738)  
 Т. Герберт (1738—1739)  
 Л. Колдервуд (1739—1755)  
 Елачич (1756—1762)  
 Г. Энгель (1762—1785)  
 К.И. Щепин (1762—1764)


**Обязанности оператора госпитальной школы:**  
 преподавание ученикам и подлекарям  
 госпитальной школы анатомии и хирургии  
 участие в «разбрании анатомическом ... в присутствии доктора или главного лекаря» (если вскрытие судебно-медицинское), а также учеников.

Операторы были «непременными членами» госпитальной школы наравне с профессорами.


К середине XVIII века анатомический театр госпиталя значительно расширил свои функции как прозектура и как судебно-медицинский морг, не переставая быть в то же время учебным центром для анатомо-хирургических и патологоанатомических занятий.



Урок анатомии Доктора Фредерика Рюйша.  
Ян ван Нек. 1670 г.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



**Константин Иванович Щепин**

Выпускник госпитальной школы, младший доктор-преподаватель (доцент) анатомического театра Московского госпиталя (1762-1764).



Первый выдающийся русский преподаватель в Московской госпитальной школе.

Вел занятия по анатомии, хирургии, фармакологии, ботанике, патологии, читал клинические лекции, вел специальный курс о применении минеральных вод.

Организовал первую госпитальную медицинскую библиотеку.

Из архивных документов известно, что он *«трудился почти всякий день с утра до вечера над трупами и позволяя всем ученикам быть при секциях»*.

К.И. Щепин (1728 - 1770)

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Важнейшие события в жизни анатомического театра  
Генерального сухопутного Московского госпиталя** (переименован в 1756 г.)  
**второй половины XVIII века**


После пожара 1763 г. 18 июня 1764 г. в стороне от госпитальных корпусов было **выстроено новое здание анатомического театра**.

В 1764 г. при Московской госпитальной школе **организована военно-фельдшерская школа**, которая начала готовить подлекарей (фельдшеров). Анатомический театр стал базой для занятий по анатомии с фельдшерами.



В 1786 г. **госпитальная школа преобразована в медико-хирургическое училище и отделена от госпиталя**. В анатомическом театре читают лекции и производят патологоанатомические вскрытия профессора анатомии и хирургии, патологии и терапии медико-хирургического училища, в нем же работают оператор и прозектор из числа штатных работников госпиталя.


В конце XVIII столетия **функции работавших в анатомическом театре разделились**: профессор хирургии и оператор (первый с 1791 г. - В.А. Григоровский) занимались преимущественно анатомией и оперативной хирургией, а профессор патологии и терапии (первый с 1797 г. - М.Х. Пеккен) со своим адъюнктом выполняли обязанности патологоанатомов.

М.Х. Пеккен открыл в госпитале первую в России клиническую палату на 10 коек.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



Е.О. Мухин (1766–1850)

**Ефрем Осипович Мухин** – выдающийся хирург, анатом, физиолог. Работал в анатомическом театре с 1795 по 1818 г.


**Написал:**  
 «Курс анатомии» (1813) общим объемом в 1000 страниц. Это первый учебник анатомии, написанный русским ученым на русском языке. Эпиграф: *«Врач не анатом не только бесполезен, но и вреден».*

«Первые начала костоправной науки» (1806), заложившие фундамент современной отечественной ортопедии и травматологии.

**Занятия вел только на русском языке.**

**Изготовил** с учениками для анатомического театра 800 музейных препаратов.

По совету Е.О. Мухина великий Н.И. Пирогов поступил в Московский университет. Студенты этого университета проходили практические занятия в московском госпитале.



Титульный лист к «Курсу анатомии» Е. Мухина. 1818 г.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ




**Коллекция музейных препаратов**

К концу XVIII века в анатомическом театре Московского госпиталя была собрана богатейшая коллекция музейных препаратов по нормальной и патологической анатомии, особенно пополнившаяся в 1766 г. получением коллекции уродов, которые еще с 1718 г. собирались по всей России по указу Петра I.





Здание Кунсткамеры (г. Санкт-Петербург)




Многие экспонаты были отправлены в основанную в 1714 г. Петром I Кунсткамеру.

В 1804 г., когда Московская медико-хирургическая академия слилась с Петербургской, все анатомические препараты и весь инструментарий были отправлены в Петербург. Должности оператора и прозектора анатомии были уничтожены.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Анатомический театр Московского военного госпиталя (переименован в 1801 г.) в XIX веке

В XIX веке анатомический театр Московского военного госпиталя потерял прежнее значение крупного учебного центра, превратившись преимущественно в практическое учреждение, и стал уже прозектурой в современном значении этого слова.

**Обязанности прозектора выполняли**

**Х.И. Лодер (1813—1817)** – главный доктор, автор сочинения «Elementa anatomiae humani corporis» (1823).

**А.И. Овер (1833—1839)** - впоследствии профессор терапии, автор первого отечественного патологоанатомического атласа «Selecta praxis medico-chirurgicae» (1851).

**И.А. Заборовский (1860—1894)** – главный доктор, автор четырех работ по патологической анатомии, сторонник вскрытий всех трупов умерших, **построил новое здание анатомического театра**.

**П.В. Любомудров (1893—1904)** – врач-лаборант, ординатор-инфекционист, а затем – консультант-терапевт.



Вид госпиталя в Лефортово. Худ. Ф. Алексеев. 1802 г.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Новое здание анатомического театра

Новое каменное здание анатомического театра построено в 1824 г. Капитально перестраивалось трижды.



Анатомический театр Московского госпиталя. Фото 1869 г.

В секционном зале была устроена аудитория в виде амфитеатра с тремя анатомическими столами, центральный стол вращался.

В здании имелись большие медные котлы для мацерации и вываривания трупов, а также изготовления скелетов.

В мансарде производились высушивание костей и мумификация мягких частей тела и его органов.

В течение всего XIX века и до 1943 г. в госпитальном анатомическом театре производились и судебно-медицинские вскрытия.



Здание Анатомического театра Московского госпиталя с 1824 г. по 1962 г.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Анатомический театр**  
**Московского Генерального императора Петра I военного госпиталя** (переименован в 1907 г.) **в начале XX века**

Обязанности прозектора с 1904 г. выполнял **Александр Родионович Злобин** (1904-1946) – заведующий лабораторией госпиталя, где происходила вся гистологическая работа.



**А.Р. Злобин**  
(1874–1957)



**С.С. Абрамов**  
(1875–1945)

В 1912 г. впервые вводится штатная должность прозектора с правами консультанта, ее занял приват-доцент Московского университета **Сергей Сергеевич Абрамов** (1912-1918). Создаются должности фельдшера и служителя.



**М.А. Скворцов**  
(1876–1963)

В 1914 г. по штату военного времени появилась должность помощника прозектора, на которую был назначен **Михаил Александрович Скворцов** (1914-1919) – основоположник отечественной патологической анатомии болезней детского возраста, будущий действительный член АМН СССР.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Прозектура**  
**1-го Коммунистического Красноармейского военного госпиталя** (переименован в 1918 г.)

Русско-японская война (1904-1905 гг.), баррикадные бои на Красной Пресне (1905 г.), первая мировая война (1914-1918 гг.), эпидемии (холеры, оспы, сыпного и брюшного тифа) – **госпитальный морг переполнен**, число вскрытий доходило до 7-10 в день, а в период наивысшего развития эпидемии сыпного тифа количество вскрытий достигало 25-30 в день. Потребовалась существенная внутренняя перепланировка здания анатомического театра с ликвидацией амфитеатра в секционном зале.

На госпиталь в этот период возлагалась **обязанность захоронения трупов**. «На Военном Семеновском кладбище, – пишет А.Р. Злобин, – которое находилось в ведении госпиталя, было выстроено 3 деревянных барака-морга с ледниками; в каждом из них можно было поместить до 300 тел умерших. В эти морги и были свезены все скопившиеся на территории госпиталя умершие раненые и больные (более 700)».



Положено начало целенаправленному созданию **музея коллекционных макропрепаратов** по патоморфологии боевой травмы, холеры, оспы, брюшного тифа, малярии.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Прозектура**  
**1-го Коммунистического Красноармейского военного госпиталя**

С 1919 по 1924 г. на базе госпиталя была организована **Государственная высшая медицинская школа**, представленная 26 кафедрами. В этот период анатомический театр снова сделался крупным учебным и научно-исследовательским центром.

**В помещениях госпитальной прозектуры размещались 4 кафедры:** патологической анатомии, нормальной анатомии, топографической анатомии с оперативной хирургией, судебной медицины.

В 1919 г. прозектором госпиталя был вновь избран опытнейший специалист, вернувшийся с фронта, А.Р. Злобин.

Руководители кафедр, профессора

			
<i>В.И. Кедровский</i> <i>Кафедра патологической анатомии</i>	<i>П.П. Дьяконов</i> <i>Кафедра нормальной анатомии</i>	<i>В.П. Брайцев</i> <i>Кафедра топографической анатомии и оперативной хирургии</i>	<i>А.Н. Крюков</i> <i>Кафедра судебной медицины</i>

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Прозектура**  
**Московского Коммунистического Красноармейского военного госпиталя**  
(переименован в 1927 г.)

В 1924 г. Государственная высшая медицинская школа слилась со II Московским государственным университетом, и анатомический театр госпиталя снова стал выполнять **функции прозектуры**, штат которой до 1932 г. состоял из одного прозектора (А.Р. Злобин) и служителя.

В 1925-1926 г. к прозектуре был прикомандирован **Александр Александрович Васильев**, впоследствии создатель и первый руководитель патолого-анатомической службы Рабоче-крестьянской Красной Армии.

По его предложению в 1942 г. была организована **Центральная патологоанатомическая лаборатория**, работавшая в тесном контакте с прозектурой Московского военного госпиталя. Главный патологоанатом фронта в Великую Отечественную войну, бригадный врач, доктор медицинских наук профессор А.А. Васильев погиб в боях под Сталинградом в январе 1943 г.



*А.А. Васильев (1901–1943)*



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Прозектура Московского Коммунистического Красноармейского военного госпиталя в 1930-е годы

Прозектура госпиталя обслуживала аутопсиями и гистологическими исследованиями помимо госпиталя **все лечебные учреждения Московского гарнизона**. Количество вскрытий колебалось от 150 до 200. Количество гистологических исследований превышало 3000 в год.

С 1932 г. в госпитале были организованы **ежемесячные клиничко-анатомические конференции**, содействовавшие улучшению лечебно-диагностической работы. Они вошли в систему научных собраний госпиталя как обязательные (не менее 2 раз в месяц).

В этот период прозектура госпиталя продолжала выполнять экспертно-диагностические задачи, вести научно-исследовательскую и педагогическую работу, выполняла функции консультирующего органа Военно-санитарного управления Красной Армии по вопросам патологической анатомии.

Были разработаны табели оснащения патологоанатомической службы на мирное и военное время, а также штаты и положения о патологоанатомических лабораториях на военное время.

В 1940 г. было составлено руководство **«О патологоанатомической работе в Красной Армии»** - первый документ, регламентирующий патологоанатомическую работу в военно-медицинской службе.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

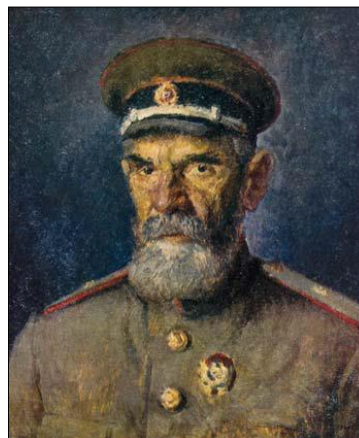


### Прозектура Московского Коммунистического Красноармейского военного госпиталя в 1930-е годы

Прозектурой продолжал успешно руководить **А.Р. Злобин**.

За многотрудную работу 16 августа 1938 года ему было присвоено звание бригадный врач, в табели о рангах соответствующий званию генерал-майора медицинской службы.

А.Р. Злобин прослужил 45 лет в прозектуре госпиталя, заслуженный врач РСФСР, доктор медицины, стал первым из двух, вместе с А.А. Васильевым, бригадным врачом, первым и единственным **«генералом от патологической анатомии»** в Вооруженных силах нашей страны.



Портрет генерал-майора медицинской службы  
Александра Родионовича Злобина.  
И.И. Машков. 1943 г.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Прозектура

#### Московского Коммунистического военного госпиталя № 393 (переименован в 1941 г.)

После начала Великой Отечественной войны в октябре 1941 г. госпиталь был эвакуирован в г. Горький, на его базе развернули 290 сортировочно-эвакуационный госпиталь Западного фронта.



*В.Г. Молотков (1903–1976)*

Прозектура госпиталя стала базой фронтовой патолого-анатомической лаборатории, которую возглавлял **Владимир Герасимович Молотков**. Он организовал полноценную секционную работу, подвергая бесчисленное число погибших аутопсиям с целью выявления патологии боевой травмы, начал создавать музей макропрепаратов по патологии боевой травмы.

В конце 1942 г. В.Г. Молотков возглавил патологоанатомическую службу 3-го Белорусского фронта, с которым закончил войну. В 1945 г. он вернулся в родной Смоленский медицинский институт, стал профессором, заведующим кафедрой патологической анатомии.

В годы Великой Отечественной войны для изучения патологии военного времени была создана стройная **система патологоанатомических лабораторий**, позволившая изучить патологию боевой травмы, начиная с поля боя. Столь широко развитая сеть патологоанатомических организаций, действующих на фронте и в тылу, во многом обязана своим происхождением работе прозектуры госпиталя.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Прозектура

#### Московского Коммунистического военного госпиталя № 393

В 1941 г. на должность помощника прозектора прибыл **Николай Александрович Краевский**, выдающийся патологоанатом, широко известный своими многочисленными работами в различных областях патологической анатомии, впоследствии академик АМН СССР.



*Н.А. Краевский (1905–1985)*

Н.А. Краевский успешно проработал в госпитальной прозектуре до 1943 г., защитил диссертацию на ученую степень доктора медицинских наук.


В 1943–1944 г. руководил патологоанатомической службой 1-го Белорусского фронта.

В 1944–1950 г. был главным патологоанатомом Советской Армии и начальником ЦПАЛ при Главном военном санитарном управлении, получил звание профессора.

Войну закончил в Берлине, принимал участие в идентификации трупов главных нацистских преступников.

В годы войны изучал вопросы патологической анатомии при ранениях груди, бедра, трансфузионных осложнениях, вторичных кровотечениях у раненых, при шоке, а также проблему смертельной травмы. Одним из первых провел работу по изучению причин смерти на поле боя.





ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Патологоанатомическое отделение  
Главного военного госпиталя Вооруженных Сил СССР  
имени академика Н.Н. Бурденко** (переименован в 1946 г.)

В послевоенные годы патологоанатомическая служба Вооруженных Сил обобщала опыт изучения патологии военного времени и перестраивалась на работу в условиях мирного времени.


В 1946 г. отделение возглавил вернувшийся с фронта полковник м/с **Рудольф Давыдович Штерн** (1946-1966) – доктор медицинских наук, профессор, один из самых крупных патологоанатомов своего времени, представитель элиты московских патологов.

В госпитале служил с 1932 г. на должности помощника прокурора. Во время Великой Отечественной войны был главным патологоанатомом фронта.

С 1949 г. по 1951 г. являлся одновременно помощником начальника госпиталя по научной части.

Автор более 190 научных работ, посвященных вопросам онкоморфологии, инфекционной патологии, организации патологоанатомической службы, истории патологической анатомии.

Один из инициаторов создания Всесоюзного научного общества патологоанатомов и первый ученый секретарь общества в 1951–1957 гг. Редактор многих фундаментальных медицинских изданий.



*Р. Д. Штерн (1910–1990)*



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Патологоанатомическое отделение  
Главного военного госпиталя Вооруженных Сил СССР  
имени академика Н.Н. Бурденко**

В конце 40-х – начале 50-х годов **широкое распространение получило гистологическое исследование** биопсий и операционного материала, значительно выросла роль патологоанатомов в клинике.

Существенно **вырос штат лаборантов** прокуратуры. Отделение получило много новых оптических приборов и предметов лабораторного оборудования. В секционном зале был установлен рентгеновский аппарат и начали применяться рентгеноанатомические исследования с научно-практической целью.

В эти годы в отделении регулярно проводились **занятия по повышению квалификации** патологоанатомов, слушателей курсов усовершенствования врачей, которые проводили как госпитальные врачи, так и профессора медицинских институтов А.И. Струков, Н.А. Краевский, А.В. Смольяников и др. Для этой цели используется богатый музей патологоанатомических препаратов и текущие вскрытия.

В послевоенные годы **прокуратура в госпитале была одной из лучших в Москве**. Патологоанатомические протоколы были близки к образцовым. Нередко производились бактериологические и другие необходимые дополнительные исследования.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ




**Начальники  
Центральной патологоанатомической лаборатории  
при ЦВМУ – Главные патологоанатомы ВС СССР**



*А.В. Смольяников (1913–2000)*



*А.К. Апатенко (1920–1974)*

**Анатолий Владимирович Смольяников** (1950-1962) – крупный ученый и опытный военный руководитель, профессор, впоследствии академик АМН. Изучал проблемы патологии боевой травмы, ишемической болезни сердца, онкоморфологии, организации прозекторского дела. Автор «Руководства по работе патологоанатомических учреждений Советской Армии и Военно-Морского Флота» (1956). В 1952 г. организовал первую в России постоянно действующую еженедельную биопсийную конференцию.

**Анатолий Касьянович Апатенко** (1962-1974) - блестящий ученый, воспитал много учеников и последователей. Под его руководством и при участии проводилась широкомасштабная работа по клинко-анатомическому анализу летальных исходов, данные о которых стекались со всех военно-медицинских учреждений. Его уникальная монография по новообразованиям кожи и мягких тканей до сих пор является настольной книгой не только патологоанатомов, но и многих клиницистов.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ




**Здания патологоанатомического отделения  
Главного военного клинического госпиталя имени академика Н.Н. Бурденко  
(переименован в 1972 г.)**



*Здание патологоанатомического отделения ГВГ им. Н.Н. Бурденко с 1962 по 1979 гг. Фото 1977 г.*

С 1979 г. патологоанатомического отделение размещено в специально спроектированном 5-ти этажном здании вместе с Центральной патолого-анатомической лабораторией и Центральной судебно-медицинской лабораторией Министерства обороны.

В 1962 г. патологоанатомическое отделение госпиталя было перемещено из здания анатомического театра (1824 г.) в другое здание, хорошо оборудованное и приспособленное для нужд прозектуры.



*Здание патологоанатомического отделения ГВКГ им. Н.Н. Бурденко с 1979 г. Фото 2010 г.*


 ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Патологоанатомическое отделение в 1970-е и 1980-е годы**

Руководители ПАО

Ольга Васильевна Шныренкова (1966-1971)  
 Владимир Васильевич Васильев (1972-1974) - полковник м/с  
 Анатолий Анатольевич Смольянкиков (1974-1989) - полковник м/с, кандидат мед. наук

В эти годы выполнялся большой объем практической прижизненной и посмертной **морфологической диагностики**. Количество гистологических исследований составляло 30-40 тыс., количество вскрытий 500-600 в год.



В 1976 г. в составе ПАО организована **лаборатория цитологических исследований**. До этого, начиная с 1965 года, работал цитологический кабинет в составе клинической лаборатории.

*Офицеры ПАО ГВКГ им. Н.Н. Бурденко и ЦПАЛ при ЦВМУ ВС СССР и их гости. Слева направо в верхнем ряду: А.П. Журавлев, М.А. Величко, в нижнем ряду: П.Н. Семенцов, А.А. Смольянкиков, академик АМН профессор В.В. Серов, академик АМН профессор А.В. Смольянкиков, В.В. Васильев. 1970-е годы.*


 ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Начальник**

**Центральной патологоанатомической лаборатории при ЦВМУ – Главного патологоанатома ВС СССР**



**Владимир Алексеевич Нечитайло** (1975 -1989) - полковник м/с, кандидат медицинских наук

**Основные направления деятельности** специалистов ЦПАЛ в этот период:

- анализ летальных исходов военнослужащих, в том числе от боевой травмы и инфекций в Республике Афганистан
- анализ дефектов в оказании медицинской помощи и их причин
- внедрение новых методик прижизненных гистологических исследований
- подготовка нового «Руководства по патологоанатомической работе в Советской Армии и Военно-Морском Флоте на мирное время» (1988)

*В.А. Нечитайло (1925–2005)*

Совместно с врачами ПАО проводились **научные исследования** по широкому кругу проблем общей и частной патологии, онкоморфологии с применением ангиорентгенографии и люминесцентной микроскопии, широко использовались гистохимические окраски. Созданы картотека аутопсий, архив фотографий.

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Начальники**  
**364 Центральной патологоанатомической лаборатории – Главные патологоанатомы МО РФ**

Анатолий Анатольевич Смольяников (1990-1995)  
Владимир Васильевич Филатов (1995-2006)  
Александр Федорович Курмашев (2006-2009)

В 1990 г. ЦПАЛ МО объединили с патологоанатомическими отделениями ГВКГ им. Н.Н. Бурденко, 574 ВГ, 2 ЦВКГ им. П.В. Мандрыка и 3 ЦВКГ им. А.А. Вишневого с созданием в последних двух центральных госпиталей филиалов ЦПАЛ МО.



В последующие 20 лет патологоанатомическая работа в ГВКГ им. Н.Н. Бурденко осуществлялась силами и средствами патоморфологического отдела ЦПАЛ МО. Удельный вес Главного госпиталя в общем объеме работы ЦПАЛ МО составлял около 65-70 % прижизненной и 80-85 % секционной работы.



*В.В. Филатов*

В период с 1990 г. по 2009 г. в ГВКГ им. Н.Н. Бурденко своего патологоанатомического отделения не было.




*А.Ф. Курмашев*

*А.А. Смольяников (1937–2008)*

ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ

**Возрождение патологоанатомического отделения - восстановление исторической справедливости**


В период реформирования военно-медицинской службы Вооруженных сил РФ с 1 декабря 2009 г. 364-я ЦПАЛ МО была расформирована. Часть в виде патологоанатомического отделения вошла в состав ГВКГ им. Н. Н. Бурденко, другая часть была передислоцирована в г. Санкт-Петербург и вошла в состав Военно-медицинской академии, составив основу Центральной патологоанатомической лаборатории (МО РФ) ВМедА им. С. М. Кирова.



*Регистратура*



*Иммуноанализаторы BondMax*

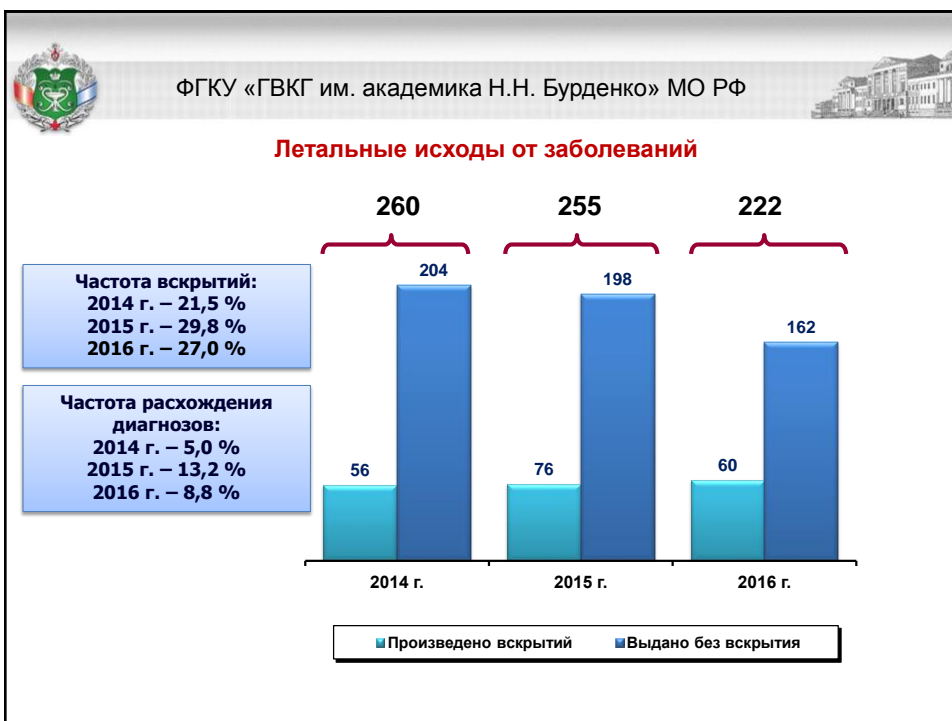


*Электронный микроскоп Morgagni*











ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### Научная и педагогическая работа

За последние 30 лет врачами отделения защищена одна докторская (В.В. Филатов) и три кандидатские диссертации (М.А. Маканин, А.Н. Бобин, Л.Б. Семкин). В этих научных работах изучались проблемы патоморфологии боевой травмы, инфекционных, воспалительных и онкологических заболеваний, вопросы организации патологоанатомической службы.

Сотрудники отделения участвовали в написании руководств по патологоанатомической работе, регулярно издают учебно-методические пособия, публикуют статьи в сборниках и журналах, включая зарубежные, выступают с докладами на Всероссийских и международных научных съездах, конференциях, симпозиумах, читают лекции и проводят мастер-классы.

За период с 2014 г. по 2016 г. было опубликовано 23 статьи, из которых 5 в иностранных журналах, сделано 20 докладов, прочитана 21 лекция, проведено 9 мастер-классов.

На базе отделения врачи проходят ординатуру по патологической анатомии.



ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



### 310 лет анатомическому театру Московского госпиталя!!!

Этот славный юбилей анатомического театра Московского госпиталя мы празднуем 5 декабря (21 ноября по старому стилю) 2017 года с надеждой на дальнейшее развитие и созидание!

Сегодня патологоанатомическое отделение ГВКГ им. Н.Н. Бурденко укомплектовано высококвалифицированным врачебным и средним медицинским персоналом, имеет мощную материальную базу, позволяющую неуклонно совершенствовать все виды патоморфологической диагностики.

Кадровый потенциал, размещение и оснащение ПАО, возможности применения современных технологий, консультаций и дополнительных лабораторных исследований позволяют решать весь спектр задач, стоящих перед отделением сегодня, и с оптимизмом смотреть в будущее.





ФГКУ «ГВКГ им. академика Н.Н. Бурденко» МО РФ



2015 г.